

ASPECTOS MEDICOS GREMIALES

“UN COMPROMISO COLECTIVO PARA COMPARTIR”

Que es la Medicina.

La Medicina estudia al hombre en su integridad psicofísica, no atiende a un órgano enfermo sino a una persona con vivencia existencial, que tiene familia, que es esencialmente gregario y que vive en comunidad.

A pesar de las trascendentales conquistas diagnóstico-terapéuticas han conmovido en los últimos 60 años la estructura de la medicina, se impone un cambio en la definición, sigue en vigencia lo dicho por Paracelso (1493-1541): “La medicina no es solamente ciencia sino también arte. No consiste en preparar píldoras y emplastes, sino que interviene en los mismos procesos vitales, los que son necesarios conocer para poder modificarlos”. William Osler (1849-1919), el gran maestro de la medicina clínica decía: “La práctica de la medicina es un arte basado en la ciencia”.

Ciencia.

Es el conocimiento claro y cierto de las cosas, fundado en principios evidentes por sí mismo o en demostraciones exactas y positivas, se aplica a la medicina con razón y justicia cada vez mayor.

Arte.

“Reglas seguras para raciocinar bien en las cosas que son meramente especulativas o para ejecutar con perfección las que son prácticas. Atiende al método, al orden y al sistema apropiado

para ejercer la medicina.” (Barcia R. - Gran Diccionario de sinónimos Castellanos – Bs. As., Ed. Joaquín Gil, 1950).

La medicina en su parte especulativa y sistemática es una ciencia y es un arte en cuanto estudia y aplica la terapéutica. Esto sigue vigente hasta la actualidad. Hay que comprender la conducta humana con la observación clínica y esta capacidad adquirida nos enseña el arte ; este se apoya en el ordenamiento de la ciencia. (Dr. Remo Bergoglio).

La comunicación adecuada con el paciente amplia las posibilidades terapéuticas. La medicina no es una ciencia exacta ni el arte es simple, por lo tanto el diagnóstico y la terapéutica son solo una modesta opinión. (Dr. Remo Bergoglio).

Esto debe aplicarse o no a una persona con “trascendencia social, inteligencia y libertad”. (Mazzei E. S., Ciencia y técnica en la era actual. Med. Alemana, 21: 2305, 1980).

En la actualidad el avance tecnológico acelerado, avasalla al médico, lo mismo que los datos obtenidos por el laboratorio y sus aparatos como infalibles, ésta posición es insegura por que se confía absolutamente en las pruebas y no se le da la importancia suficiente al examen y razonamiento clínico (Notas terapéuticas, Parker Davis – Bs. As.: Paracelso, 56: 69, 1963).

“En la medicina la ciencia tiende a predominar sobre el arte. Si se mantiene una perspectiva concreta, ambas se complementan mutuamente. No se deben despreciar los adelantos científicos, si bien éstos rinden sus mayores frutos cuando se aplican después que el arte haya iniciado la búsqueda de la solución de un problema clínico” (Duncan G.G., Mil Med, 126:355, 1961- Notas terapéuticas, Parker Davis, 56: 68, 1963)

LA MEDICINA ES RESPONSABILIDAD

El profesional médico tiene un ordenamiento deontológico, pero las opciones son de difícil elección pudiendo resultar lesionante para alguna persona.

“Pero el arte de curar dependiente de numerosos factores fortuitos, no puede merecer sanción ante un mero fracaso” (Lapouge G. “La ética” – Congreso Mundial Med. Moderno, Bs. As., 1966, octubre, P 17)

EL COMPROMISO DE LA MEDICINA

Son muchos años empleados en la obtención del título de grado sumados para la obtención del postgrado que son solamente requisitos técnicos, “le quedan al médico el compromiso ante el enfermo, ante su familia, ante la sociedad donde vive, sus colegas y el estado” (Profesor Dr. Remo Bergoglio).

“Aquel compromiso contraído cuando la medicina era un arte solitario, se agranda ahora con un nuevo factor interpuesto entre el médico y el paciente: la sociedad que financia la medicina” (Dr. Remo Bergoglio).

“El médico tiene el deber de controlarse a si mismo al prescribir terapias costosas y a veces inútiles, capaces de gravar el presupuesto sanitario” (cita textual Dr. Remo Bergoglio).

CONDICIONES DEL TRABAJO MEDICO

- A) Formación académica de pregrado en progresiva declinación.
- B) Relación alumnos-docentes inadecuada.
- C) Estructuras edilicias obsoletas.

D) El estado no ha determinado la cantidad de médicos que necesita para éste modelo de medicina basada en el tratamiento de las enfermedades.

“Los conocimientos médicos impartidos en la facultad son poco retenibles, sino también cambiantes, por cuanto la “ vida media de los conocimientos médicos es muy corta y en el término de pocos años serán distintos” (Dottrens R. . Instituteurs Hier, Educateurs Demain – Bruxelles, Decart 1965).

“Que aprenda a aprender, aprenda a conducirse, aprenda a orientarse, sea capaz de perfeccionar solo sus conocimientos y obedecer a los imperativos del deber y de la conciencia, saber elegir con inteligencia su porvenir profesional, teniendo en cuenta sus aptitudes, sus gustos, su voluntad, su perseverancia.” (Dr. Dottrens R.)

“Lo que importa es enseñar modos. Modos de conducta, modos de aprender, que no es recibir los hechos y prenderlos en la memoria, sino haberlos buscado para uno mismo, saber criticarlos, dudar de ellos si es preciso, y acaso prescindir aiosamente de lo que parecería verdad.” (Dr.Marañón B.)

SATURACIÓN PROFESIONAL

Relación médico-habitantes más baja del mundo, no obstante hay zonas con dotación precaria de médicos (Dr. Bergoglio).

El estado no ha resuelto satisfactoriamente esta anormal situación, además, médicos mal remunerados, con muchas horas de trabajo para subsistir, o trabajar en varios centros de atención para unir magras retribuciones, todo esto resta tiempo para la formación médica continuada o para la actualización científica, que el médico debe realizar forzosamente. (Dr. Bergoglio)

SALUD DEL MÉDICO

El médico subestima sus propios síntomas, se automedica y es indisciplinado en este aspecto de su vida.

Es necesaria una higiene mental, adecuar el trabajo con el descanso y el reposo.

SER SOLIDARIOS

Los modos de actuar, pensar y sentir son hechos sociológicos que están en la matriz social y por ende antes del nacimiento del individuo, ejerciendo un poder de coerción porque educan de acuerdo a las normas, produciendo una adopción de valores y su moral; dentro de éstos está la solidaridad siendo esta quien mantiene la cohesión social. (David Emile Durkheim – 1858-1917).

LA ÉTICA

Rama de la filosofía que según Savater F. (1945), es el arte de vivir, el saber vivir, por lo tanto el arte de discernir lo que nos conviene (lo bueno) y lo que no nos conviene (lo malo).

Esta en la “Crítica de la razón práctica” (1788) de E. Kant (1724-1804) el desarrollo de la filosofía ética y moral.

Para Kant la ética formal es: la razón teórica formula juicios frente a la razón práctica que formula imperativos.

Que debo hacer? (la moral) - Qué puedo saber? (el conocimiento humano) - Qué me está permitido esperar? (la religión).

Los colegas sabrán sacar conclusiones y aportar datos a la universalidad de conocimiento, enriqueciendo estos pequeños aportes de la C.D.-